

El conte és un dels recursos didàctics més potents dels que disposem. La primera funció que té és el delit, gaudir de les històries, dels personatges, de la màgina, dels fets intemporals... però cal que tinguem en compte que a través dels contes transmetem idees i creences; oferim models de conducta i de relació; creem referents en els quals identificar-se; modelem expectatives i construïm una visió del món.

Des de l'Ajuntament de Sant Boi, en col·laboració amb les llibreries de la ciutat, us recomanem per aquest Sant Jordi un seguit d'obres actuals de literatura infantil i juvenil que entenem que tenen un **contingut coeducatiu** en el sentit que:

- Qüestionen els estereotips de gènere.
- Ofereixen una visió crítica de les relacions entre els homes i les dones.
- Afavoreixen la corresponsabilitat i la valoració de les tasques de cura.
- Visibilitzen les aportacions i els lideratges de les dones.
- Afavoreixen el respecte a la diversitat i el desenvolupament de l'autoestima.

Els llibres que figuren en aquest tríptic els podreu trobar a les següents llibreries de Sant Boi. També a les seves parades el Dia de Sant Jordi (sempre i quan la situació epidemiològica, ho permeti).



En col·laboració amb:

LLIBRERIA - PAPERERIA
BARBUS

Abacus ●●●
Cooperativa

J. Isart
papereria · llibreria

Amb el suport:

 Generalitat de Catalunya
Institut Català de les Dones

 **Diputació
Barcelona**
#DibaOberta

G U I A D E C O N T E S P E R L A

C O E D U C A C I Ó



Organitza:

 AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT

 SB

**SANT
JORDI
2021**

PRE-LECTURES: de 0 a 3 anys



Les arracades que vaig perdre
Text i il·lustracions: Cristina García de Toro, Sandra Alonso
Edició: El Cep i la Nansa, 2019

L'Emma i en Jordi són molt amics. El Jordi vol portar arracades, com la seva amiga, però la mala reacció dels seus pares els entristeix i no entenen el perquè de la seva negativa. A partir d'aquell moment, tramen un pla per aconseguir que el Jordi pugui portar arracades amb total llibertat. Un conte que ens parla d'amistat i d'igualtat.



Vermell, la història d'una cera de colors
Text i il·lustracions: Michael Hall
Edició: Takatuka àlbumes, 2017

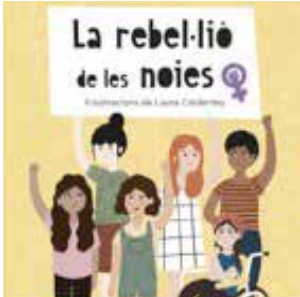
La Vermell és una cera de colors que porta una etiqueta on diu «vermell», però en realitat és de color blau. El seu mestre vol ajudar-la a pintar de color vermell, la seva mare intenta ajudar-la a ser de color vermell, igual que les tisores, que retalla una mica l'etiqueta perquè La Vermell pugui respirar més bé. Però la Vermell no és feliç. No hi ha manera que pinti de color vermell, per molt que s'hi esforci. Un dia, una nova amiga la convida a pintar un ocell de color blau i, aleshores, la Vermell descobreix que ella és blava!



Visca les ungles de colors!
Text i il·lustracions: Alicia Acosta, Luis Amavisca, Gusti
Edició: Ediciones Nubeocho, 2018

A en Joan li agradava pintar-se les ungles i quan se'n van riure d'ell a l'escola, el seu pare va decidir donar-li suport i pintar-se-les ell també. Aquesta és una història inspirada en fets reals.

LECTURA AUTÒNOMA: de 7 a 10 anys



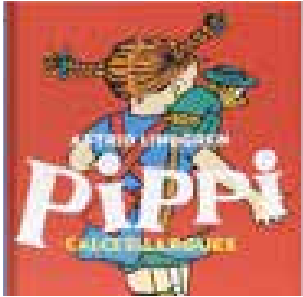
La rebel·lió de les noies
Text: Gemma Lienas
Il·lustracions: Laura Caldentey
Edició: Editorial Estrella Polar, 2020

És a l'aula d'una escola on la protagonista es comença a adonar d'unes injustícies que pateixen les nenes de la classe pel simple fet de ser-ho... Patriarcat, ús del llenguatge, estereotips... Aquest llibre presenta un recorregut visual per diferents situacions masculistes de la nostra societat, ens mostra exemples de dones fortes i valentes i ensenya als infants a viure en el feminisme, és a dir, en la igualtat. Un llibre rigorós i amb sentit de l'humor tant per a nens com per a nenes. El manual de les feministes incipients.



Les fabuloses aventures de l'Aurora
Text i il·lustracions: Douglas Kennedy i Joann Sfar
Edició: Editorial Flamboyant, 2021

L'Aurora és autista i té un secret: pot veure-hi darrere els ulls de les persones, saber què estan pensant. Així li serà molt útil per investigar la desaparició de la Lucie al parc d'atraccions Monster Land. Tot i que les espantoses, les abusanes de la classe, no li ho posaran gens fàcil.



Pippi Calcesllargues
Text: Astrid Lindgren
Il·lustracions: Ingrid Vang Nyman
Edició: Editorial Kókinos, 2020

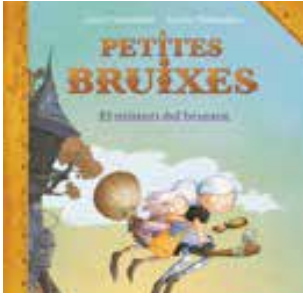
La Pippi Calcesllargues viu sola a Vill-la Villekulla amb el seu cavall i el seu mico. També té una maleta plena de monedes d'or i per això pot comprar tots els caramels i les joguines que vulgui. A més de llesta, generosa, divertida, independent i imaginativa, és la nena més forta del món i mai no permet que res, ni ningú, soscavi la seva confiança en si mateixa, ni que cap abusador se surti amb la seva.

CÒMIC INFANTIL



Magalina i el gran misteri
Sèrie Magalina 2
Text i il·lustracions: Sylvia Douye i Paola Antista
Edició: Editorial Alfaguara, 2019

La Magalina està fent realitat la seva passió d'estudiar els animals màgics al campament de criptozoologia, però les coses comencen a complicar-se... Els seus companys han començat a desaparèixer i ella se'n sent responsable. Intenta trobar-los, però està feta un embolic. Cada vegada se li fa més difícil amagar els seus sentiments. Però la Magalina no és l'única que amaga secrets...



El misteri del bruixot
Col·lecció Petites Bruixes 1
Text i il·lustracions: Joris Chamblain
Edició: Editorial Alfaguara, 2020

Pàmpol de Lluna és un poblet on tothom que hi viu fan màgia. Quan els trucs i els sortilegis són part del dia a dia, tot és possible... Tres petites bruixes comencen a ser víctimes de malefícis i immediatament tothom assenyalava l'Harmonia com a principal sospitosa. Però ella no ha fet res mal fet! Ara, haurà de demostrar la seva innocència i investigar a fons per descobrir qui és el misteriós bruixot que els fa la vida impossible.



La Lea i els ocells
Text i il·lustracions: Katia Klein
Edició: Editorial Bang, 2020

A la Lea li encanta la música, és per això que dedica els seus dies a caçar ocells al matí i donar concerts amb ells a la tarda. Els té en una gàbia immensa de vidre, així pot admirar millor els seus colors. Ella dirigeix l'orquestra, els seus amics i amigues toquen instruments i els ocells canten. Un dia, els ocells perden els seus colors i deixen de cantar... Per què?

PRIMERES LECTURES: de 3 a 6 anys



Millors amigues (quasi sempre)
Text: Naomi Danis
Il·lustracions: Cinta Arribas
Edició: Editorial Flamboyant, 2021

Les millors amigues juguen, comparteixen secrets i galetes, riuen, es preocupen l'una per l'altra... però també s'enfaden, opinen diferent o, simplement, hi ha moments que no se suporten. L'amistat té els seus alts i baixos. Et sona?



Sirenes
Text i il·lustracions: Jessica Love
Edició: Editorial Kókinos, 2018

Aquest és un àlbum amb un text mínim, però amb un gran desplegament d'il·lustracions desbordants de color i d'un significat profund. Una història explicada amb sobrietat i sensibilitat, que vol fer fora estereotips femenins i masculins. Un llibre que no jutja ni condemna, que respecta el desig de cadascú a ser el que somia i tria, sense estigmatitzar-lo. Una lliçó d'obertura vers la diversitat, un exemple de tolerància i amor.



Hannah Arendt
Col·lecció Petita & Gran
Text: M^à Isabel Sánchez Vegara
Il·lustracions: Sophia Martineck
Edició: Alba Editorial, 2021

Hannah Arendt va ser una de les pensadores més importants del segle XX. Fugí de l'Alemanya nazi per establir-se als Estats Units. Fou professora universitària i va escriure molt sobre el perill dels poders polítics. Hannah Arendt sempre serà recordada com una dona valenta que va lluitar per una societat més justa i lliure.

GRANS LECTURES: d'11 a 13 anys



Xènia, estimar no fa mal
Text: Gemma Pasqual i Escrivã
Edició: Editorial Barcanova, 2016

Enganxada al mòbil? No; estic enganxada a la persona que hi ha darrere de la pantalla. No ho puc evitar, prioritzo un missatge de whatsapp a qualsevol altra cosa. També estic enganxada a les magdalenes de l'àvia, a la música, a les pel·lícules, als llibres i als petons. I me'n desenganxo quan em controlen, em toquen el whatsapp o m'etiqueten en fotografies sense permís. Estimar no fa mal i, si em fas mal, et diré: «NO» i em desenganxaré de tu. Per cert, soc la Xènia i aquest és el meu blog. T'hi enganxes?



Soc activista. Una guia pràctica per canviar el món
Text: Caroline Paul
Edició: Editorial Flamboyant, 2020

Si tens un alt sentit de la justícia, molt sentit de l'humor i un cor molt gran, aquest llibre es per a tu. Mai s'és massa jove per canviar el món! T'hi sumes? En aquesta guia pràctica et donem pistes de com fer-ho: consells per marcar la diferència, tàctiques diverses, un munt d'activitats pas a pas i històries inspiradores de nens i nenes que han obert camí, des d'activistes com Malala Yousafzai o Greta Thunberg fins a joves que, com tu ben aviat, han aconseguit fer-se escoltar i canviar el seu entorn.



Mai de la meua vida et deixaria
Text: Gemma Lienas
Edició: Editorial Edebé, 2021

A través del relat dels tres protagonistes (l'Èric i les bessones Agnès i Maria), ens endinsem en el seu món emocional, la passió per la música, per la pintura... Coneixerem de primera mà les seves inquietuds i vivències durant un curs en què tenen experiències intenses, algunes de punyents, que els ajudaran a madurar i acceptar les seves debilitats, a seguir el camí artístic i a valorar per damunt de tot l'amor, l'amistat i la família.

CÒMIC JUVENIL



Clara i les ombres
Text: Andrea Fontana
Il·lustracions: Claudia Petrazzi
Edició: Editorial Edebé, 2020

La Clara ha estat sempre envoltada d'ombres. Són amenaçadores i no li deixen viure una vida normal. L'han seguit també fins a Brattleboro, el poble on s'ha traslladat fa poc amb el seu pare. A l'institut es converteix de seguida en l'objectiu dels abusadors, fins que coneix en Robert i els seus amics, amb qui crea un vincle especial. Quan alguns companys de l'institut comencen a desaparèixer, la Clara i les seves noves amistats descobriran una veritat aterridora. Podrà la Clara afrontar-se a les seves pors i salvar als nens i nenes que han desaparegut?



Género Queer
(només disponible en castellà)
Text i il·lustracions: Maia Kobabe
Edició: Editorial Astronave, 2020

Maia Kobabe narra en aquesta catàrtica autobiografia del que significa ser no binari i asexual. El viatge fins a descobrir la seva veritable identitat en el qual es relata la confusió dels amors adolescents, la lluita per sortir de l'armari, els amics que va fer escrivint fanfiction gai o el trauma que li suposa anar al ginecòleg. Género Queer és més que la seva història, és una guia imprescindible sobre gènere per a aliats, amics i humans d'arreu.



1, 2, 3, 4 ... historietes diverses
Text i il·lustracions: Susanna Martin Segarra
Edició: Editorial Bellaterra, 2011

Aquest còmic és una eina bàsica pensada per l'adolescència, que pretén contribuir a eliminar l'homofòbia i la transfòbia i al mateix temps reivindicar un món més respectuós i inclusiu, en el qual per fi puguem arribar a la igualtat social per a tothom. Perquè qualsevol pot formar part d'una d'aquestes.