



AJUNTAMENT
SANT BOI
DE LLOBREGAT



Contacta'ns

Can Jordana

c. Ebre, 27

Sant Boi de Llobregat

93 635 12 00 (ext. 1156 / 1436)

crdones@santboi.cat

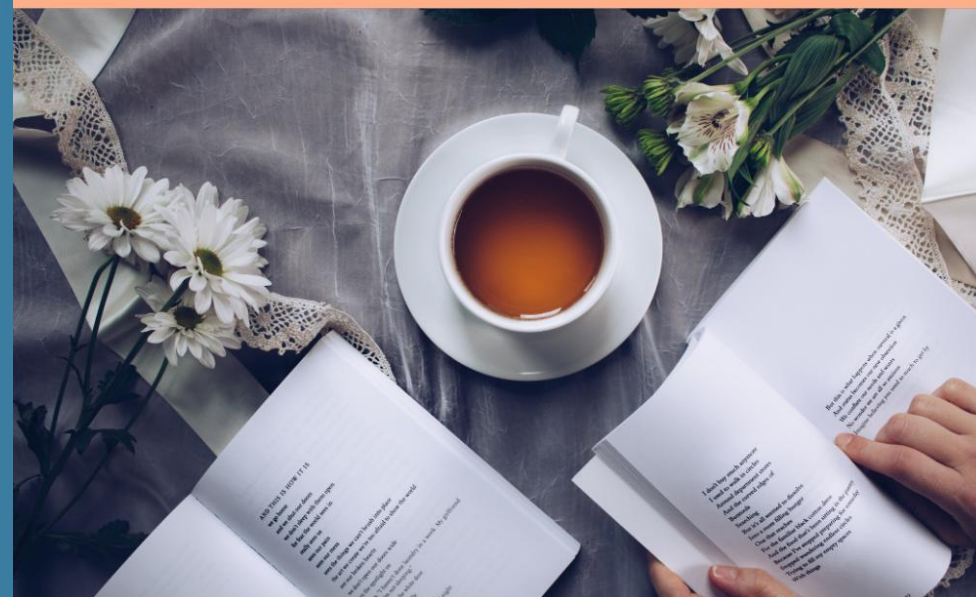
www.igualtatsantboi.cat



Lectures recomanades

Any 2024

FONS DOCUMENTAL - CRDD



LECTURA ADULTA

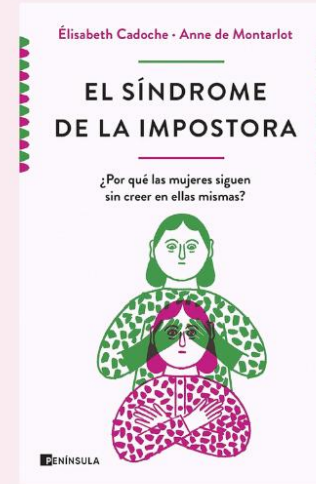




Gonzalez, A. (2021) **Las cicatrices no duelen**. Booket.

Sinopsi:

A *Las cicatrices no duelen*, l'Anabel Gonzalez ens mostra un camí cap a la cura emocional. Mitjançant la teràpia EMDR, un mode fascinant de treballar en els records i les defenses que aixequem davant del dolor, aprendrem a curar traumes i desfer nusos mentals que ens impedeixen evolucionar.



Cadoche, E. i Montarlot, A. (2021) **El síndrome de la impostora**. Península.

Sinopsi:

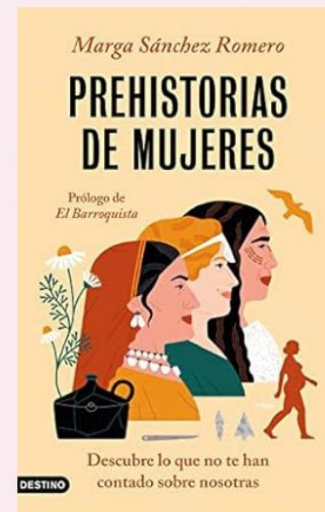
Aquest llibre aprofundeix en les causes psicològiques d'aquest fenomen i dona eines per a aprendre a creure en una mateixa i guanyar la seguretat necessària per a tenir una carrera professional i personal reeixida.



Cerón, Plaza, I. (2023) **Psicoterapia queer**. Bellaterra.

Sinopsi:

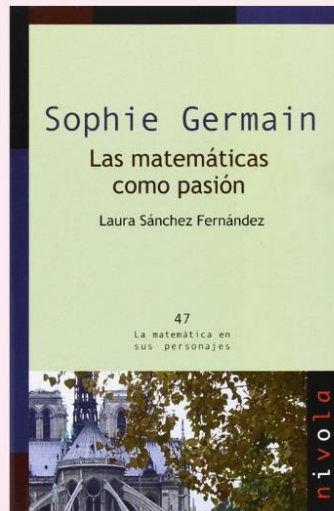
Aquest llibre és una esquerda en la psicologia cis-heteropatriarcal dominant, un punt de fugida a través del que podem escapar de la lògica capacitista, blanca i neoliberal imperant.



Sanchez, M. (2022) **Prehistoria de mujeres**. Destino.

Sinopsi:

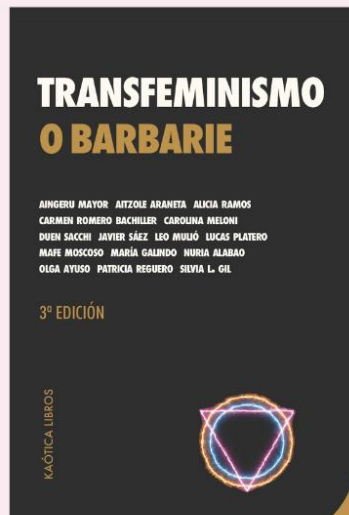
Quin paper van tenir les primeres dones en la prehistòria? De veritat eren elles les que es quedaven cuidant a la prole? Com eren realment la maternitat i l'educació dels fills? En quin moment van començar les dones a perdre poder?



Sanchez, L. (2013) **Las matemáticas como pasión.** Nivola.

Sinopsi:

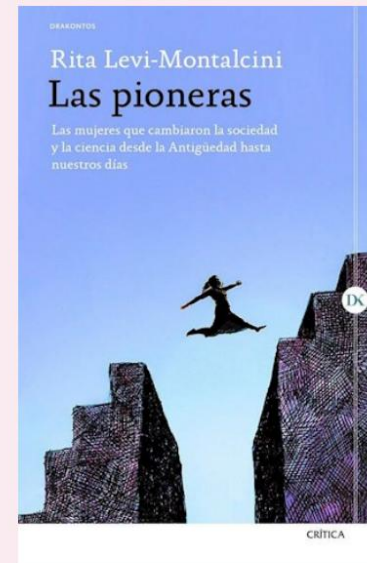
Sophie Germain no és un personatge anecdòtic en la història de les matemàtiques. Amb els seus errors i encerts, com els de qualsevol investigador, va fer valuoses aportacions al desenvolupament d'aquesta ciència, que va convertir en la seva passió.



AAVV. (2020) **Transfeminismo o barbarie.** Kaótica.

Sinopsi:

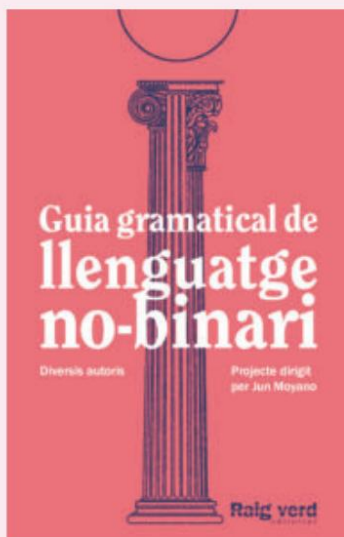
Transfeminismo o barbàrie és un acostament a les lluites transfeministes, així com una resposta plural i col·lectiva als atacs trànsfobs que reneixen en l'actualitat en el si d'uns certs sectors polítics i tradicionalment denominats feministes.



Levi Montalcini, R (2017) **Las pioneras.** Crítica.

Sinopsi:

El seu objectiu és fer conscients a les noves generacions de les aportacions científiques fonamentals que van fer les seves avantpassades des de dos segles abans de l'era cristiana fins al segle XX. Durant segles les dones van estar excloses. En el passat les que destacaven per la seva saviesa es consideraven bruixes i eren enviades a la foguera, i fins i tot quan es va abolir aquesta persecució, tan feroç com absurda, els filòsofs i els científics, inclosos els coneguts com 'il·lustrats', van continuar alimentant el mite de l'absoluta superioritat intel·lectual de l'home".



Moyano, J (2023) **Guia gramatical de llenguatge no binari**. Raig Verd.

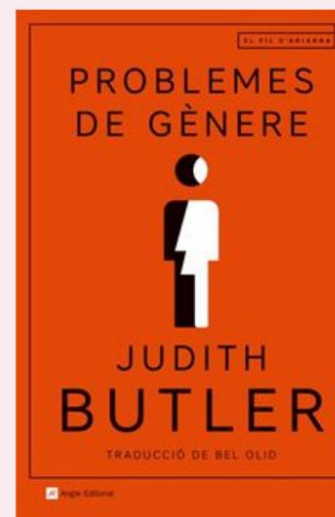
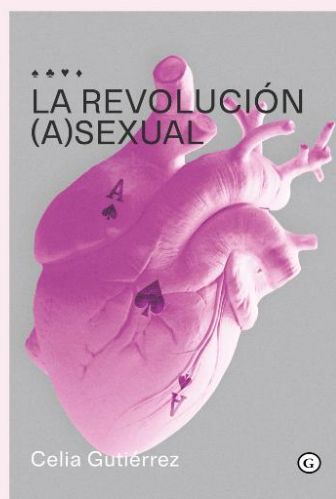
Sinopsi:

El llenguatge no-binari en el món de l'edició és ja una realitat. La llengua catalana viu el mateix procés d'experimentació que moltes altres llengües arreu del món. Ens enfrontem al repte d'oferir espais per al debat sobre la nostra llengua i de reivindicar la necessitat d'ampliar-ne els seus marges.

Gutierrez, C (2022) **La revolución (a)sexual**. Egales.

Sinopsi:

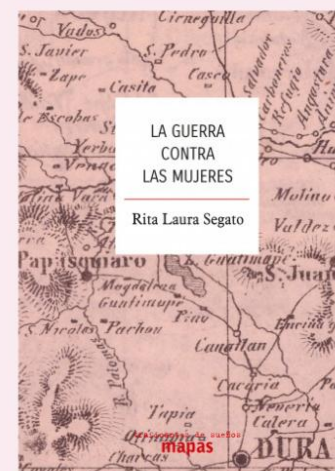
"La revolución (a)sexual" és una guia introductòria per a entendre millor l'asexualitat. Malgrat que aquesta sigui una orientació sexual igual a la resta, poques vegades és presa seriosament.



Butler, J. (2021) **Problemes de gènere**. Angle.

Sinopsi:

Tot va començar amb *Problemes de gènere*, que ha esdevingut una obra capital per al moviment feminista. Amb aquest llibre Judith Butler, ahora brillant intel·lectual i activista militant, funda els estudis queer i marca el camí a tots els pensadors que posteriorment han fet estudis sobre el gènere.



Segato, R. (2016) **La guerra contra las mujeres**. Traficante de sueños.

Sinopsi:

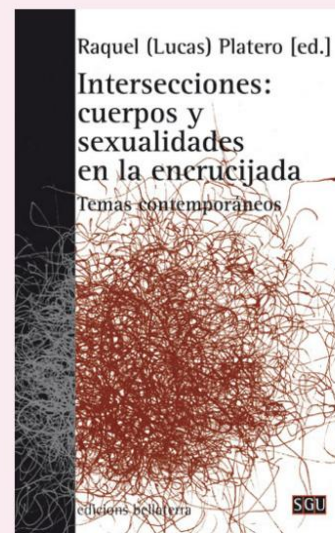
Les últimes dècades, període de neoliberalisme i de gir autoritari de les formes de govern, han vingut marcades per una creixent violència contra les dones



Trujillo, G (2009) **Deseo y resistencia**. Egales.

Sinopsi:

Recull de cronologia, fets i vivències de les lesbianes en trenta anys de manifestacions a l'estat espanyol.



Platero, L. B. (2012) **Intersecciones**. Cuerpos y sexualidades en la encrucijada. Bellaterra.

Sinopsi:

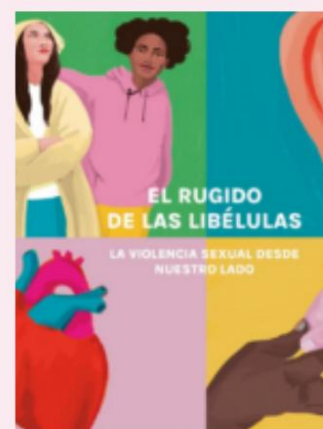
«Intersecciones» és fruit d'un diàleg col·lectiu sobre les sexualitats no normatives, que busca contribuir teòricament a la discussió sobre com estudiar les experiències complexes de les persones, ens travessen algunes desigualtats



Ballbona, A. (2022) **Elles competeixen**. Ara llibres.

Sinopsi:

Sentiu aquest brogit? És l'onada de l'esport femení, aquest moviment que és a tot arreu i que no podem continuar ignorant ni un minut més



AADAS. (2024) **El rugido de las libélulas**. AADAS

Sinopsi:

1 de cada 4 dones han patit una agressió sexual durant la seva vida. Per això, "El Rugit de les Libèl·lules" és per a tu. Per a nosaltres. Per a totes.



Marroquí, M (2023) **Això no és sexe**. Fanbooks.

Sinopsi:

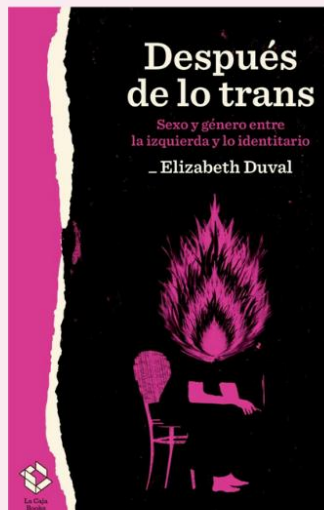
La Marina explica de manera divertida, propera però contundent, les trames d'acceptar el relat del porno: com s'utilitza per reforçar els rols d'homes dominadors i privilegiats i dones submises i menyspreades.



Curbelo, D. (2023) **híbridas, impostoras intrusas**. Bellaterra.

Sinopsi:

Aquest llibre planteja una nova genealogia d'allò trans on es recorren diferents fites connectades amb la mitologia clàssica, la cultura cinematogràfica, musical o popular que van conformar la seva construcció com a subjectivitat dissident.



Duval, E. (2023) **Después de lo trans**. La Caja books.

Sinopsi:

L'autora planeja sobre el fet trans per a mirar-ho des de la ciència, la sociologia, l'estètica i la filosofia. Cerca el seu significat i detecta els seus límits. Què és? Un col·lectiu, un adjectiu, un procés d'assimilació o la via cap a una utopia sense gènere?



AA.VV (2023) **Flamarades sortiran**. Godall.

Sinopsi:

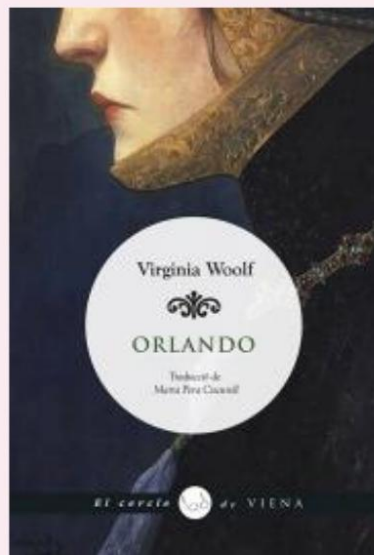
Aquesta antologia no és, però, una tria de poetes sinó una tria de poemes qual llarg de més de cent cinquanta anys i des de veus molt diverses han anat fent paleses les vivències i les contradiccions de les dones creadores.



Satrapi, M (2023) **Dona, vida i llibertat**. Finestres.

Sinopsi:

Qui mana a l'Iran? Com opera la censura? Què implica manifestar-se en contra del règim en l'actualitat? Quina és la realitat a la presó d'Evin, que congrega manifestants, artistes i presoners polítics? Com actua la diàspora iraniana? Què implica aquesta revolució?



Woolf, V (2023) **Orlando**. Viena.

Sinopsi:

Les peripècies del (o de la) protagonista a través del temps permeten a Virginia Woolf elaborar una peculiaríssima reflexió sobre la història, el gènere i les emocions, com també oferir al lector un exemple més que suggeridor sobre l'absència de límits en la creació artística.

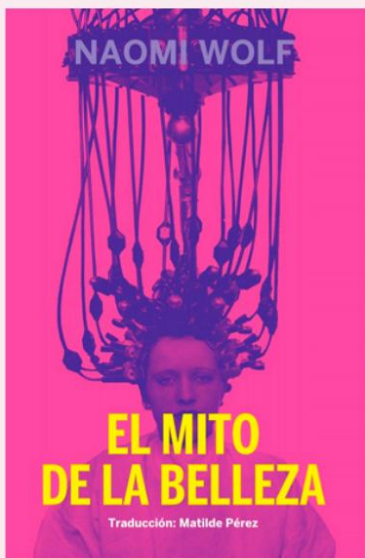


Eisner, S. (2023) **Bi. Apuntes para una revolución Bisexual**. Descontrol.

Sinopsi:

Representades com a enganyoses, traïdores i promíscues, les persones bisexuals han estat marginades, rebutjades i posades en dubte durant molt de temps, tant per les comunitats heterosexuals com per gais i lesbianes.

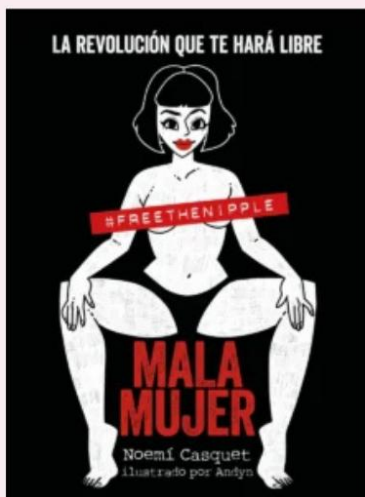
En aquest llibre revelador, l'activista feminista, bisexual i genderqueer Shiri Eisner desgrana els múltiples significats i les polítiques de la bisexualitat, destacant específicament ...



Wolf, N (2020) **El mito de la belleza.** Continta me tienes.

Sinopsi:

El “mito de la belleza” és un assaig clàssic de la teoria feminista, escrit originalment per Naomi Wolf a principis de la dècada dels 90 del segle passat.



Casquet, N. (2020) **Mala mujer.** Lunwerg.

Sinopsi:

El llibre sobre sexualitat femenina que Instagram no vol que llegeixis.

Després de veure el seu compte censurat per Instagram i la seva veu feta callar en múltiples ocasions, Noemí Casquet llança el seu poderós missatge a través d'aquest llibre:

“D'entre totes les coses que vaig poder triar, vaig triar ser lliure.



Vaccaro, S. (2023) **Violencia Vicaria.** Desclée de Brouwer.

Sinopsi:

Escrit per Sonia Vaccaro, la professional que va aportar el terme Violència Vicària, es tracta d'un llibre contemporani per a comprendre aquesta forma de violència contra les dones que avui es nomena a tot el món. La Violència Vicària és una altra forma de violència contra la dona, on l'home violent utilitza a les filles i fills per a danyar a la mare, sabent que són la seva part més vulnerable.



Missé, M. (2023) **Adolescentes en transición**. Bellaterra.

Sinopsi:

Aquest llibre és una aposta per complicar com entenem i acompanyem a l'adolescència trans. Ens proposem obrir línies de fugida que vagin més enllà de les explicacions tradicionals amb l'objectiu de comprendre millor com s'està configurant l'experiència de gènere en els adolescents trans i millorar els seus acompanyaments.



Cabezas, M. Vega, C. (2022) **La reacción patriarcal**. Bellaterra.

Sinopsi:

Aquest llibre és una invitació a preguntar-nos sobre la radicalització de la dreta neoliberal i la politització religiosa ultraconservadora com a part d'una reacció patriarcal racista a gran escala que reafirma les jerarquies, disputant els desplaçaments «dels marges al centre» efectuats pel feminisme. Amb aquest llibre presentem sabers crítics i feministes sobre el que identifiquem com la reacció patriarcal en aquest ecosistema autoritari on Europa i les Amèriques no són compartiments estancs.

Les reflexions que travessen aquest llibre ens proporcionen elements per a entendre l'actual ofensiva, tant en els seus aspectes pràctics com en les seves dimensions més teòriques.



Pazos, M. (2018) **Contra el patriarcado**. Lunwerg.

Sinopsi:

María Pazos Morán analitza en aquest llibre l'estructura capitalista i patriarcal que sosté l'actual règim i desgrana les polítiques públiques que perpetuen la Divisió sexual del treball.

LECTURA INFANTIL



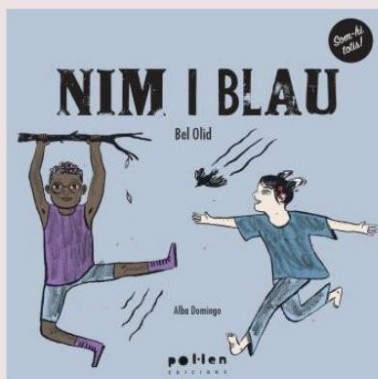


Vinyeta, A (2023) **Interespecialis**. Colors de ponent

Sinopsi:

Tres amistats comencem les vacances!

Tres històries de descobriment i suport mutu.



Olid, B (2023) **Nim i Blau**. Pol·len Edicions.

Sinopsi:

Nim i Blau, és el segon títol de la col·lecció "Som-hi totis" de Bel Olid, la primera col·lecció de llibres infantils en català que mostra personatges explícitament no binaris i fa servir el neomorfema -i per referir-s'hi, il·lustrat per l'Alba Domingo.



Díaz, R (2023) **La tribu de la Kai. La dansa del compta amb mi** Flamboyant

Sinopsi:

La Tribu de Kai és una sèrie de narrativa, completament il·lustrada a color, ideal per a lectors que s'inicien en la lectura autònoma i que gaudeixen amb les novel·les amb grans dosis d'humor i de qualitat. Descobreix les aventures d'aquesta petita família de la mà de la Lia, la seva divertida narradora, i de la Kai, una heroïna fascinant. Estructurada en capítols curts (perfectes per llegir una mica cada dia i consolidar l'hàbit lector), La Tribu de Kai ens presenta una narració àgil, amb un to fresc i un humor pensat per apel·lar als infants.



Boya, M. Munsó, E. (2023) **No vull ser reina.** Ara llibres

Sinopsi:

Mireia Boya i Elisa Munsó ens conviden a viure una aventura crítica i divertida, que parla d'amistat, de llibertat i d'igualtat. Però també d'ecologisme i drets humans. Un conte per a petits i grans, una mirada a la monarquia real i a la dels contes, i una reflexió sobre el món que volem.



Issern, S. (2023) **Una llauna al bosc.** Flamboyant.

Sinopsi:

Un recull d'histories encadenades pels seus personatges, perfectes, on els infants veuran i entendran que suposa posar-se al lloc dels altres.



Esteban, C. (2024) **Amb (con) Sentiment.** Estrella Polar.

Sinopsi:

Un conte per prevenir l'abús sexual infantil, escrit per una de les psicòlogues infantils més conegudes a les xarxes.

A l'eriçó Enzo no li agrada que el toquin sense permís. La seva mare li explica que és normal, i li ensenya una paraula molt important: CONSENTIMENT. Quan els sentiments el fan sentir bé, se li encén una espècie de llum verda al cor, com un semàfor! En canvi, si alguna cosa l'alarma i li causa malestar, se li activa una llum vermella. Acompanya'l mentre aprèn a respectar el seu cos i el dels altres i a posar límits quan ho necessiti.



Tots els títols estan disponibles al Fons Documental del Centre de Recursos i Documentació de les Dones amb servei de préstec.



www.igualtatsantboi.cat

